

DOSSIER DE CANDIDATURE  
M A R S 2 0 2 1



# Guebwiller, au fil du temps



**Villes et Villages Fleuris**  
LE LABEL NATIONAL DE LA QUALITÉ DE VIE



## Le mot du Maire

Au XIX<sup>e</sup> siècle, Guebwiller est devenue un haut-lieu de l'industrie textile. Du fait de son passé, elle dispose aujourd'hui d'un patrimoine architectural et industriel exceptionnellement riche, situé dans un écrin de verdure remarquable, à l'entrée de la vallée, entre coteaux abruptes de vignes et de forêts.

Cette année, dans nos aménagements et dans notre fleurissement, nous avons voulu rendre hommage à ce patrimoine industriel qui a forgé le paysage de notre ville. Un paysage composé encore aujourd'hui de magnifiques parcs et jardins issus également de cette belle époque du textile.

Ancré pendant des décennies dans la culture alsacienne, le fleurissement d'aujourd'hui ne se limite plus à l'abondance de géraniums, mais il est devenu un concept global d'aménagement paysager toujours plus durable. Depuis 2014 nous avons mené nos projets de redynamisation du centre ville avec toujours la question du végétal et de l'environnement au cœur de nos réflexions.

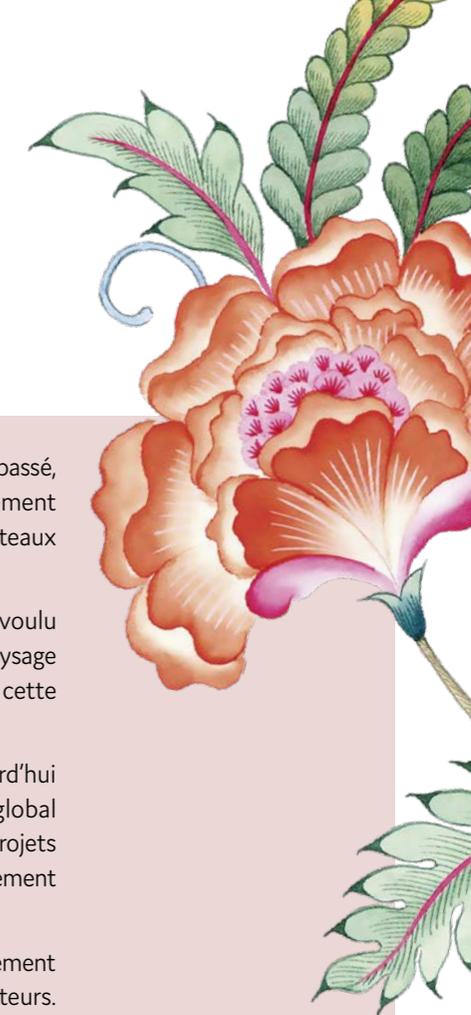
Bien penser notre fleurissement et nos aménagements paysagers, c'est offrir non seulement une qualité de cadre de vie à nos habitants mais c'est aussi donner du plaisir aux visiteurs. Chaque déplacement devient un moment de plaisir et de découverte, au détour d'une rue ou d'une place.

Acquis en 1993 et conservé depuis lors, le Label « 4 fleurs » est une fierté pour Guebwiller. Les Guebwillerois le revendiquent comme une part de l'identité de leur ville et le personnel municipal se mobilise avec enthousiasme pour le conserver. En tant que Maire, je me réjouis que ce prestigieux label puisse fédérer nos agents et nos habitants autour de cette distinction qui récompense toutes les actions menées en faveur du fleurissement.

Notre volonté a été d'associer dans notre projet de fleurissement toutes les générations de la population, des mamies tricoteuses de l'Ehpad aux jeunes de l'Espace jeunesse.

« Au fil du temps », venez découvrir notre fleurissement événementiel.

Francis Kleitz  
Maire de Guebwiller  
Conseiller régional



# Sommaire

La ville

**1 LE LABEL VILLE FLEURIE :  
vecteur d'attractivité et de fierté** 6-7

**2 CARTE D'IDENTITÉ DE GUEBWILLER** 8-11

**3 GUEBWILLER « Au fil du temps » :  
un passé industriel et un présent innovant** 12-13

**4 VALORISER LE PATRIMOINE VÉGÉTAL  
& LE FLEURISSEMENT** 14-33

1. Un patrimoine arboré d'exception
2. Les parcs & jardins
  - 2.1. Parc de la Marseillaise
  - 2.2. Parc de la Neuenbourg
  - 2.3. Jardin du Musée Théodore Deck
  - 2.4. La promenade Déroulède
  - 2.5. Les jardins familiaux
  - 2.6. Le jardin des Nectars
3. Un fleurissement communal adapté aux enjeux actuels

**5 AMÉLIORER LA QUALITÉ DU CADRE DE VIE  
ET DE L'ESPACE PUBLIC** 34-41

1. Aménagements paysagers et grands projets 2017-2021
  - 1.1. Favoriser les modes de déplacements doux
    - 1.1.1. La Voie verte
    - 1.1.2. Rue Principale et place de l'Hôtel de Ville
  - 1.2. Grand projet Carto-Rhin : développer la ville durablement
  - 1.3. Pôle multimodal en entrée de ville
2. Propreté de la ville
3. Diverses actions pour la qualité du cadre de vie

Valoriser et améliorer le patrimoine

La démarche en action

**6 LA DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE** 42-53

1. Une Ville « ZÉRO Phyto »
  - 1.1. Plan de gestion différenciée des espaces verts
  - 1.2. La végétalisation du cimetière : abandon définitif des pesticides en 2020
  - 1.3. Les serres en protection biologique intégrée (PBI)
  - 1.4. L'éco-pâturage : quand les moutons remplacent les tondeuses
2. Protection des espèces et de la biodiversité
  - 2.1. Adoptons des chauves-souris
  - 2.2. Sauvons les crapauds !
  - 2.3. Hébergeons les oiseaux !
3. Rénover l'éclairage public : économique et écologique

**7 ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE** 54-65

1. Concours des maisons fleuries : ville et habitants en harmonie
2. Concours photos « Focus sur la beauté de la nature urbaine »
3. Fleurissement événementiel 2017 – 2021  
2017. Flori'Pattes : Nos amis les insectes  
2020-2021. L'histoire textile « Au fil du temps »
4. Guebwiller et son « Noël Bleu »

**8 LES ACTEURS ET LES RESSOURCES MOBILISÉES** 66-67

Contacts & fiche administrative





# Le label ville fleurie :

## Sur les réseaux sociaux de la Ville de Guebwiller : #4fleurs

La page Facebook et le compte Instagram de la Ville de Guebwiller mettent en valeur tout au long de l'année et spécifiquement à l'occasion de la campagne « Fleurissement événementiel 2021 » le travail des agents de la Ville en faveur de l'amélioration du cadre de vie et de l'environnement. La Ville de Guebwiller veut ainsi promouvoir le label des Villes et Villages fleuris. A chaque publication sur les réseaux sociaux #villesetvillagesfleuris et @villesetvillagesfleuris sont associés.

f + i = @villedeguebwiller



## À l'occasion de son 60<sup>e</sup> anniversaire, en 2019...

...le label fait peau neuve avec une nouvelle identité visuelle, à la fois moderne et élégante que Guebwiller s'est empressée de s'approprier en faisant changer ses panneaux d'entrées de Ville, son site internet et tous les autres supports de communication à venir.



## vecteur d'attractivité et de fierté



Guebwiller a fait partie des **dix premières « Villes fleuries » de France en 1960.**

**L'obtention du Label « 4 fleurs » en 1993** est une fierté pour la ville mais surtout une distinction qui récompense les actions menées en faveur du fleurissement depuis près de 50 ans. La Ville a pris conscience que les enjeux et les exigences du Label ont évolué notamment du fait de l'engouement du public pour la nature et l'environnement. Ainsi, Guebwiller s'efforce de mettre en valeur son patrimoine végétal et naturel et de préserver son environnement tout en sensibilisant ses citoyens à cette cause.

L'adhésion au label témoigne de la volonté de Guebwiller de mettre en valeur son territoire en aménageant ses espaces verts durablement et en améliorant le cadre de vie.

Guebwiller s'efforce également de préserver et de développer le lien social, le bien-être et la qualité de l'accueil et du séjour aussi bien de ses habitants que de ses touristes.

Le maintien des 4 fleurs est pour nous la récompense des efforts engagés : le Label est en effet un formidable outil de promotion du territoire, de son attractivité et de son cadre de vie.

Fière de son Label 4 fleurs, la commune le met en évidence en arborant le logo dès les entrées de ville grâce aux panneaux « Ville Fleurie » mais également sur son site internet de la ville [www.ville-guebwiller.fr](http://www.ville-guebwiller.fr) et à la « une » de son magazine.

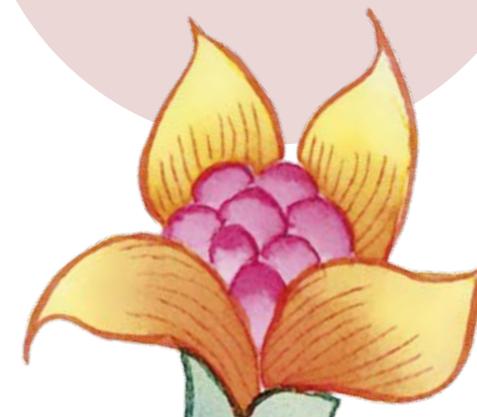




Superficie 968 ha	Altitude 254 mètres <sub>min</sub> (632 m max)
Population 11 094 habitants (2017)	Densité 1146 hab./Km <sup>2</sup>

Carte  
Superficie forestière  
375 ha sur le ban communal

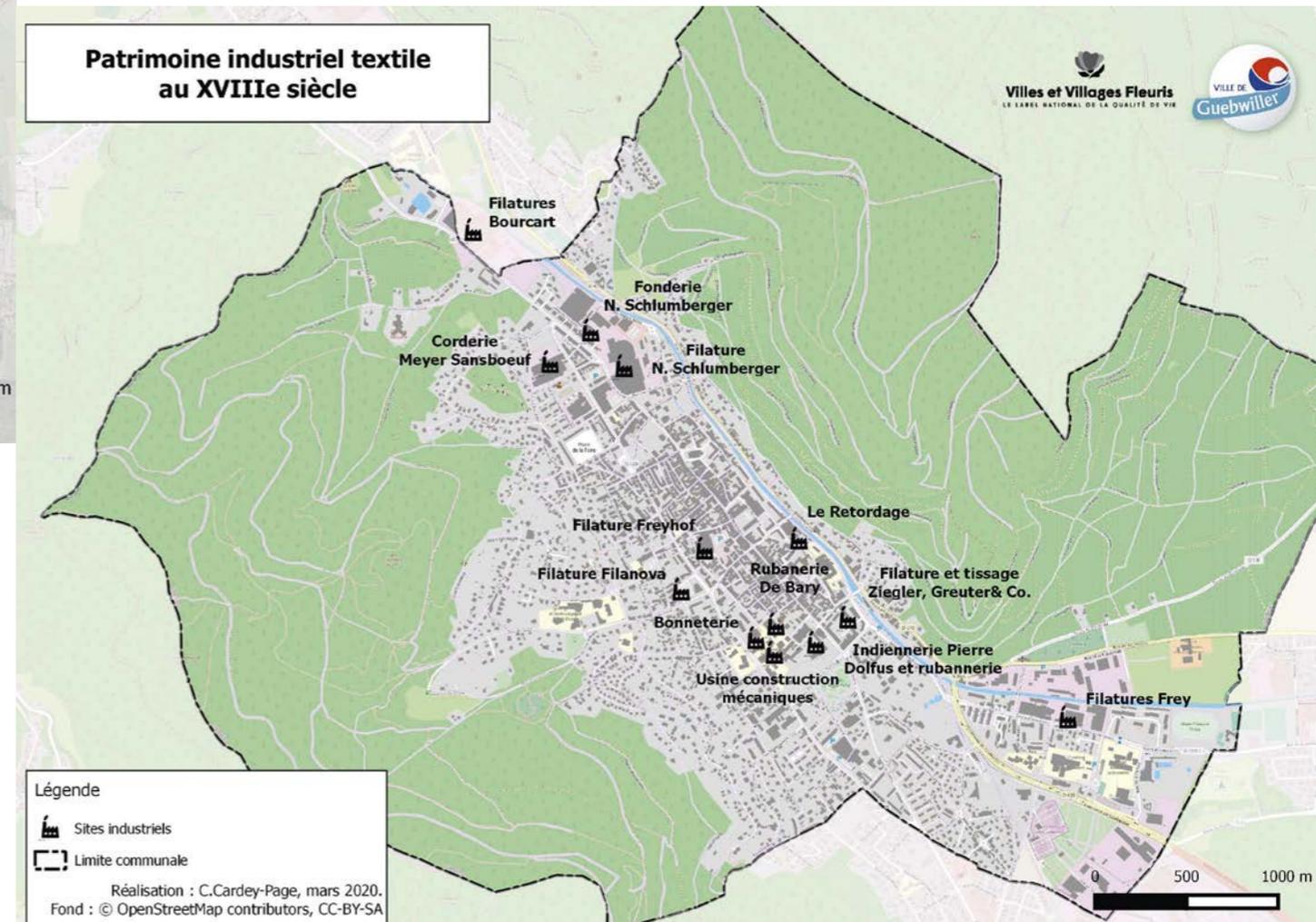
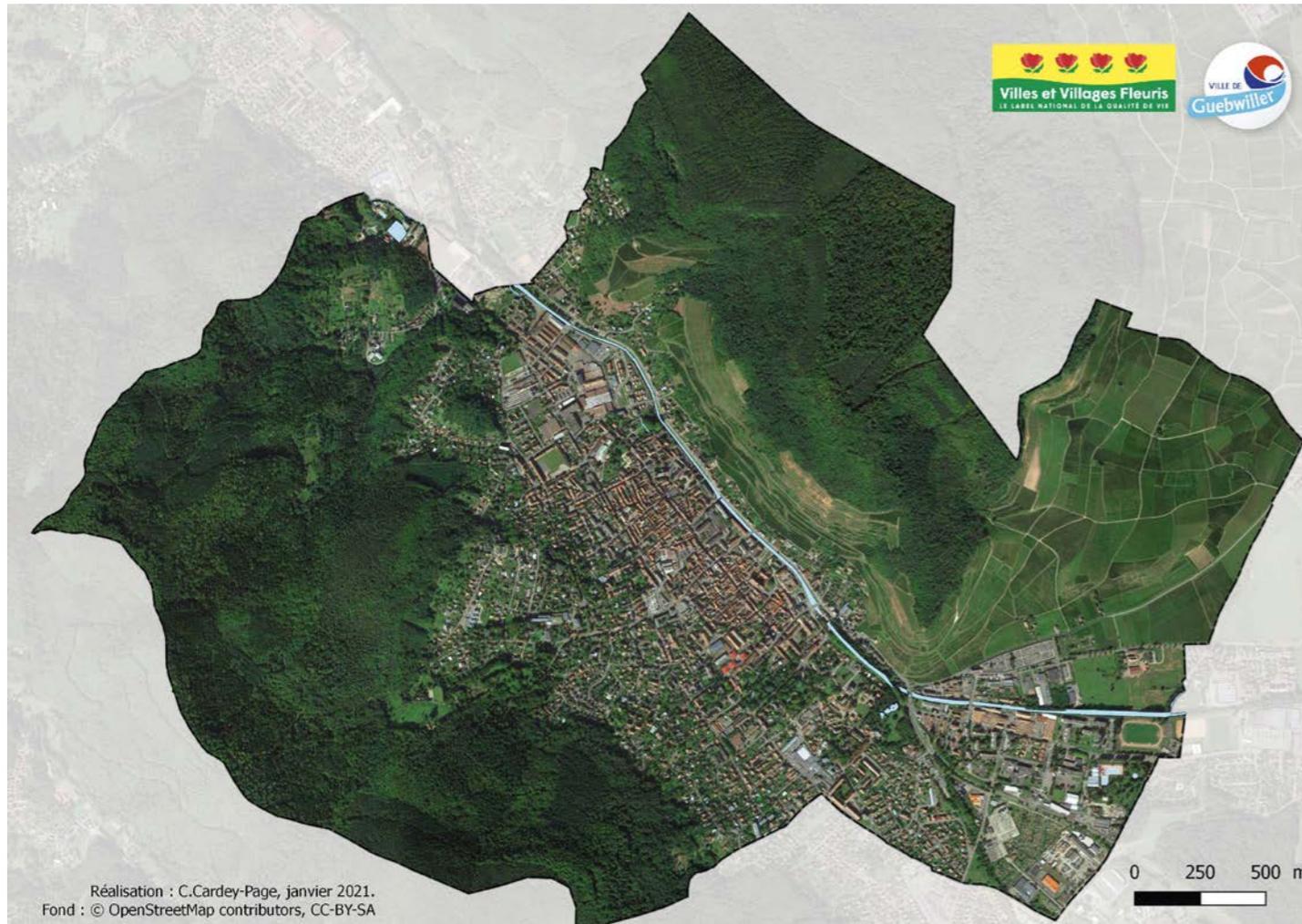
# d'identité de Guebwiller



Guebwiller se situe dans le Haut-Rhin en Alsace, à mi-chemin entre Colmar et Mulhouse sur le territoire du **Parc naturel régional des Ballons des Vosges**. Au pied des Vosges, la ville s'étend en entrée de la vallée du « **Florival** » : (la vallée des fleurs) qui mène au plus haut sommet vosgien : le Grand Ballon (1424 m). La Lauch qui prend sa source sur le versant oriental du massif vosgien et suit son cours dans la vallée du Florival, traverse la ville d'ouest en est, entourée de part et d'autre d'un vignoble séculaire et de coteaux boisés sur les versants.

Guebwiller présente des sols très filtrants et un microclimat sec et chaud propice à la viticulture (climat semi-continentale avec « effet de foehn » sous la grande crête). Le vignoble, disposé en terrasses, s'étend sur près de 200 ha d'un seul tenant. Dotés de terroirs d'exception et classés en **AOC Alsace Grands Crus**, 4 des meilleurs Grands Crus alsaciens (le Spiegel, Kessler, Kitterlé et Saering) se trouvent à Guebwiller. Les versants, moins exposés, se composent d'une forêt de plusieurs centaines d'hectares. La commune dispose également d'une **forêt communale** dans le secteur du Grand Ballon, à l'étage montagnard, dont une partie est classée en site Natura 2000 pour son intérêt remarquable en termes d'espèces et d'habitats naturels.





# Guebwiller « au fil du temps » :

## un passé industriel et un présent innovant



La présence d'un riche patrimoine architectural et paysager est l'héritage d'une histoire glorieuse, qui s'étend du VIII<sup>e</sup> siècle avec la principauté abbatiale de Murbach à la révolution industrielle textile. Au XIX<sup>e</sup> siècle, Guebwiller, sera la deuxième ville industrielle d'Alsace



Établissements Nicolas Schlumberger & Cie. Photographie aérienne, vers 1950. Fonds privé.

après Mulhouse. Le développement de l'industrie textile marquera considérablement le territoire et ses paysages.

La Vallée de Guebwiller a attiré l'industrie textile pour son abondance de main d'œuvre et l'existence de son énergie hydraulique facile à générer sur la rivière de la Lauch.

Si l'impression d'indienne a été très développée à Mulhouse et Wesserling, elle l'a été de manière plus sporadique à Guebwiller. Son industrie textile s'est particulièrement démarquée autour de la filature et du tissage. Aussi, une industrie de luxe, la rubanerie de soie, s'y est développée suite à l'installation de la famille de Bary en 1806.

Sur les 12 industries textiles que comptait jadis Guebwiller, seules 2 d'entre elles subsistent encore aujourd'hui : la société **Corderie Meyer Sansboeuf** spécialisée dans les cordages high-tech et l'entreprise **NSC n.schlumberger**, concepteur d'équipements industriels pour tous types de fibres textiles et leader mondial de cardage et de peignage de la laine. Innovantes et à la pointe de la technologie, ces deux entreprises ont su **s'adapter et se moderniser pour devenir des leaders dans leur domaine.**

En 2015, Guebwiller s'est engagée dans la démarche « **Commune Partenaire Alsace terre textile** » aux côtés de la société Corderie Meyer Sansboeuf (entreprise agréée Alsace terre textile) pour rendre hommage à l'excellence de la filière textile avec une signalétique d'entrée de ville.



# Valoriser le patrimoine végétal & le fleurissement

4



Guebwiller présente un patrimoine végétal riche et important. Limité au centre-ville en raison de la densité du bâti, un paysage verdoyant ceinture la ville en périphérie. Les espaces verts sont la **vitrine de la ville**. Ils jouent un rôle essentiel dans le bien être de ses habitants et comme support de communication pour une gestion plus durable (éco-pâturage, « o Phyto », etc). Les parcs et les jardins sont aménagés et entretenus avec des techniques de fleurissement et de gestion des espaces verts modernes tout en préservant les vestiges du passé, associant ainsi nature et culture.



# 1. UN PATRIMOINE ARBORÉ D'EXCEPTION

## La ville aux 122 arbres remarquables

Le patrimoine arboré de Guebwiller est l'héritage de son passé industriel. Passionnés de botanique, les riches industriels agrémentaient leurs grands domaines en y plantant principalement des sujets rares et exotiques. Aujourd'hui, Guebwiller est une des seules villes en France et en Europe à avoir autant de Séquoias géants (dont 17 remarquables : 6 sur le domaine de la Ville et 11 chez des propriétaires privés).

2500 arbres	+100 d'espèces	122 arbres
Répertoriés en 2010 par l'ONF sur la commune	Diversité	Classés dans l'inventaire des <b>Arbres Remarquables</b> du Haut-Rhin (84 sites publics et 38 sites privés)

Afin de veiller à préserver ce patrimoine d'exception, la Ville a intégré les Arbres remarquables dans son Plan Local d'Urbanisme (2017). Elle est aussi la seule ville dans le département à octroyer des **aides financières** aux particuliers pour l'entretien de leurs arbres remarquables.

### PLANTONS POUR L'AVENIR...

La ville continue dans sa lancée et double la mise puisque **50 000€** sont prévus pour la plantation de près de **200 arbres** sur 2021-2024

Au cours des dix dernières années, du fait des aléas climatiques, de l'état sanitaire ou du vieillissement du patrimoine arboré mais aussi de nouveaux aménagements, la Ville de Guebwiller a procédé à l'abattage de près de 70 arbres, dont 2 arbres remarquables, sans les remplacer, perdant ainsi, 3% de son patrimoine arboré.

Afin de répondre aux enjeux environnementaux actuels, au bien-être de ses concitoyens et des générations futures, la Ville de Guebwiller s'est lancée dès l'automne 2019 dans la plantation de **114 arbres** sur une dizaine de sites. Le remplacement des arbres dépérissant ou sans avenir sera aussi systématique.

Ce projet de renouvellement du patrimoine arboré sur 3 ans (2019-2021) prévoit majoritairement la plantation d'arbres d'ornement (Chêne rouge, Cyprès, Hêtre pourpre, Liquidambar, Charme zelkova...) et d'un verger de hautes-tiges .



### ANIMATIONS DE L'OPÉRATION

#### Septembre 2019

- + inauguration et plantation d'un chêne rouge au Parc de la Neuenbourg
- + plantation de 10 petits chênes rouges à la Promenade Déroulède avec les élèves de l'école Magenta
- + concours photos sur « l'Arbre »

#### En 2020

- + création d'un verger avec 14 arbres fruitiers sur le lieu-dit du Quaterfeld ( Inauguration reportée à 2021 à cause de l'épidémie de la covid-19)
- + 17 érables champêtres et 3 Féviers d'Amérique ont été plantés à la Breilmatt ainsi qu'un sapin Nordmann pour remplacer durablement le sapin de Noël.



## 2. LES PARCS & JARDINS

### 2.1. PARC DE LA MARSEILLAISE

Le Parc de la Marseillaise, situé à proximité immédiate du centre-ville, a été créé en 1897 par **Edouard André** (1840-1911), architecte-paysagiste parisien renommé, à la demande de l'industriel mécène Aimé Gross-Schlumberger. En effet, ce dernier souhaitait créer un parc public qui soit « un lieu d'agrément mais aussi d'éducation et d'initiation à la botanique » alliant des compositions florales et plusieurs essences exotiques (Cèdre bleu, Bananier, Séquoia géant, Gingko biloba présents encore aujourd'hui) et locales (Tilleuls, Peupliers, Érables, Marronniers, Frênes et Charmes).

Le projet initial du parc imaginé en 1856 par Edouard André situait le parc en limite extérieure de la ville. Vingt ans plus tard, en 1923, son fils, René André (1867-1942) reprend le projet pour son extension (partie nord-ouest au-delà du kiosque), en devant, cette fois-ci, prendre en compte un environnement urbanisé, le parc faisant désormais partie intégrante de la ville.

Un lieu d'agrément  
et d'initiation  
à la botanique

Aujourd'hui, le parc est encore orné d'un puits Renaissance, d'un kiosque à musique, d'un banc en pierre semi-circulaire (offert par la famille Bary, copie de celui où s'asseyait Sarah Bernhardt dans la pièce Théodora) ainsi qu'un monument dédié à son créateur. On y trouve aussi un patrimoine arboré exceptionnel de **210 arbres** (ONF, 2005), dont **deux remarquables** (un Cèdre du Liban et un Séquoia géant) ainsi que de magnifiques massifs floraux sur une surface de **1,5 ha**.

En raison de son intérêt patrimonial, de ses compositions florales et de ses qualités historiques indéniables, le parc est labellisé « **Jardin remarquable** » depuis 2006 et classé « **Monument historique** » depuis 2013.

Le parc est également répertorié depuis 2009 dans le livret du **Club Alsace-Jardins** présentant les parcs et les jardins de caractère d'Alsace.

L'accès au Parc de la Marseillaise se fait librement. C'est un lieu de promenade et de détente pour les riverains. Aujourd'hui encore, comme cela était le cas à sa création, le parc est un lieu privilégié de rencontres et de convivialité.

En raison de l'importance de l'histoire de ce parc et de sa valeur, des travaux de restauration ont été engagés en 2011 pour que les éléments historiques, les plantations et l'ambiance soient plus conformes à son identité de parc public du XIX<sup>e</sup> siècle.



## 2.2. PARC DE LA NEUENBOURG

Situé à côté du Parc de la Marseillaise, ce parc entoure le château de la Neuenbourg. Propriété des princes-abbés de Murbach jusqu'à la Révolution française, il accueillera ensuite des ateliers textiles puis la villa de la famille Schlumberger (1826).

Le jardin régulier du XVIII<sup>e</sup> siècle, rappelle le parc de Versailles avec ses allées géométriques, ses parterres de fleurs et de buis. Dès le début du XIX<sup>e</sup> siècle, l'entreprise de Bary Mérian réaménage **les jardins du château « à l'anglaise »** et le transforme en parc paysager avec ses allées courbes et un aspect sauvage, naturel et poétique.

Daniel Schlumberger (1788-1840), manufacturier, achète le château en 1826. Avec son fils Pierre (1818-1889), ils vont ensuite entretenir et agrémenter le parc de plantations. Mais c'est surtout, Henry Dieudonné Schlumberger (1817-1876), passionné de botanique et d'horticulture qui a aménagé le parc. Il a créé **un véritable arboretum**, composé d'une collection d'essences d'arbres rares. Les serres installées dans le parc accueillent également des collections d'espèces exotiques telles que des fougères et orchidées. Le verger lui permettait d'expérimenter des tailles et de constituer une autre collection.

Un joyau méconnu  
ouvert au public  
depuis l'automne 2019

### 10 arbres remarquables

présents dans ce parc de 1,36 ha :

- + 4 Cèdres de l'Atlas
- + 2 Séquoias géants
- + 1 Cyprés chauve
- + 1 Pin jaune
- + 1 Pin Noir d'Autriche
- + 1 Epicéa de l'Himalaya



### HERBIER DE HENRY DIEUDONNÉ SCHLUMBERGER

Henry Dieudonné Schlumberger alimente également sa collection botanique par la confection d'un herbier. Les échantillons de plantes ainsi conservés proviennent de collectes, d'échanges et d'achats de nombreuses autres collections. Cet herbier est légué à la Société d'Histoire Naturelle de Colmar vers 1880, après avoir été revu par le professeur Auguste Sheridan Delépine entre 1878 et 1880. Il est actuellement conservé dans la collection de l'herbier de l'Université de Strasbourg.

Une feuilletoire reprenant des planches de cet herbier est accessible au public au sein de l'exposition du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP).





Avant

Maintenant



© Cécile Modanèse

© Cécile Modanèse

### UN PLAN D'AMÉNAGEMENT DES PARCS URBAINS

La ville a mis en place un plan d'aménagement et de **valorisation de ses parcs urbains** en optimisant notamment l'accessibilité de ceux déjà existants. En 2019, la Ville est fière d'avoir ouvert au public un nouveau parc urbain, celui du Château de la Neuenbourg.

En 2018/2019, le parc de la Neuenbourg a fait l'objet de **travaux de restauration et d'amélioration** : cheminement piéton, éclairage, air de fitness... Ce chantier a complété le projet de restauration du château mené par La Communauté de Communes de la Région de Guebwiller (CCRG). Ce nouveau parc complète l'offre de parcs urbains et permet un passage agréable et sécurisé aux lycéens qui se rendent de leur établissement à la station de transports en commun.

Dans le cadre de la mise en valeur de son patrimoine végétal et paysager, sur toute la longueur de la ville des oasis de verdure existent et sont encore prévus. En 2021/2022, en partenariat avec les Hôpitaux civils de Colmar, s'ouvrira le futur **Ehpad du « Bois fleuri »**, avec son parc, dans le haut de la Ville.



### De père en fils...l'aventure du « Chêne rouge » continue

En 2015, le Chêne rouge d'Amérique, arbre remarquable du Parc de la Neuenbourg, présentait des signes de faiblesses. Pour des raisons sanitaires, il a dû être abattu en février 2017. Ce Chêne rouge était le seul spécimen remarquable de cette espèce à Guebwiller. Aussi, la Ville avait anticipé sa disparition en récoltant des glands pour assurer une descendance.

5 ans plus tard, 10 petits chênes de taille encore modeste, ont été plantés à la promenade Déroulède avec les élèves de l'école Magenta (automne 2019). Un sujet d'une taille supérieure a été planté au Parc de la Neuenbourg pour inaugurer le lancement du plan de renouvellement du patrimoine arboré mais également l'ouverture du parc au public.



### 2.3. JARDIN DU MUSÉE THÉODORE DECK

Ce jardin fait partie d'une **ancienne demeure canoniale** du XVIII<sup>e</sup> siècle (Maison de Chanoine du Chapitre de Murbach), aujourd'hui devenue le Musée Théodore Deck, du nom du **célèbre Guebwillerois** (1823-1891). Le Musée abrite une importante collection des œuvres du talentueux céramiste.

Alliant une solide technique à une imagination stylistique débordante, il s'intéresse de très près aux couleurs et crée non seulement une palette d'émaux inédits, mais surtout un bleu qui porte son nom. Un bleu superbe, le « bleu Deck ». Cette couleur turquoise vaut au céramiste d'être récompensé en 1861 à l'Exposition universelle des arts industriels de Paris.

### Un rhinocéros à l'ombre du Séquoia

Dans ce jardin, de moins d'un hectare (environ 0,3 ha), trônent un Séquoia géant (classé remarquable) et l'imposante sculpture d'un rhinocéros, réalisé en 2010 dans le cadre de l'exposition publique « Usse fix, Inne Nix » (Bien dehors, Rien dedans ?) en partenariat avec des étudiants à l'ESADS (École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg).



### 2.4. LA PROMENADE DÉROULÈDE

L'aménagement de la promenade Déroulède a été conçu en 1894, sur un terrain pentu sur les hauteurs de la ville, comme espace de détente et de rencontre dans le but d'améliorer le cadre de vie des habitants. Elle a ensuite été agrandie en 1906 puis en 1951.

Ce parc entièrement boisé, aménagé en parc arboré en lisière de forêt, s'étend aujourd'hui sur une surface de 1,8 ha. Jadis agrémenté **d'essences exotiques** dont persistent encore aujourd'hui quelques Chênes rouges d'Amérique et un Séquoia géant, classé remarquable. L'ensemble du quartier (cimetière militaire, maisons et jardins arborés, lycée avec son parc, prairie et lisière forestière) constitue avec la Promenade un **espace de verdure et de tranquillité au-dessus de la ville**.

### Un espace de détente et de rencontre



## 2.5. LES JARDINS FAMILIAUX

Depuis 1989, des terrains communaux ont été mis à disposition de l'Association des Amis des Jardins, sur une surface totale de 5,67 ha répartie sur 3 sites différents : Waldmatt (0,28 ha), Kappelmatt (1,08 ha) et Quaterfeld (4,31 ha). Actuellement, ces jardins sont mis à disposition en priorité aux Guebwillerois puis aux habitants d'Issenheim et de Buhl.

Une convention est en cours de rédaction pour redéfinir les modalités de mise à disposition des terrains à l'association.



Un lopin de terre  
pour 200 jardiniers



## 2.6. LE JARDIN DES NECTARS

Dans le but de favoriser la biodiversité en ville, Guebwiller a aménagé en 2017 un «**Jardin des Nectars**» avec l'aide de Philippe Ludwig, écologue, au jardin de l'hôpital. Des végétaux variés y ont été plantés et des petits aménagements conçus pour attirer et accueillir de nombreuses espèces d'insectes.

Y'a de la vie  
là-dedans!

Des plantes aromatiques appréciées des pollinisateurs, des vivaces à floraison longue et étalée sur plusieurs saisons, riches en pollen et en nectar, y ont été plantées pour faire le bonheur des butineurs (abeilles domestique ou solitaire, coléoptères, papillons, etc.).

Ce jardin offre à la fois une nourriture variée toute l'année à un grand nombre d'espèces (oiseaux, lézards, coléoptères, abeilles et guêpes solitaires....) et de nombreuses cachettes pour la faune (muret, briques creuses, tas de bois et de branches).

L'intérêt de cet aménagement réside dans son caractère pérenne, dans la diversité des plantes choisies et des possibilités offertes à la faune sauvage et urbaine.





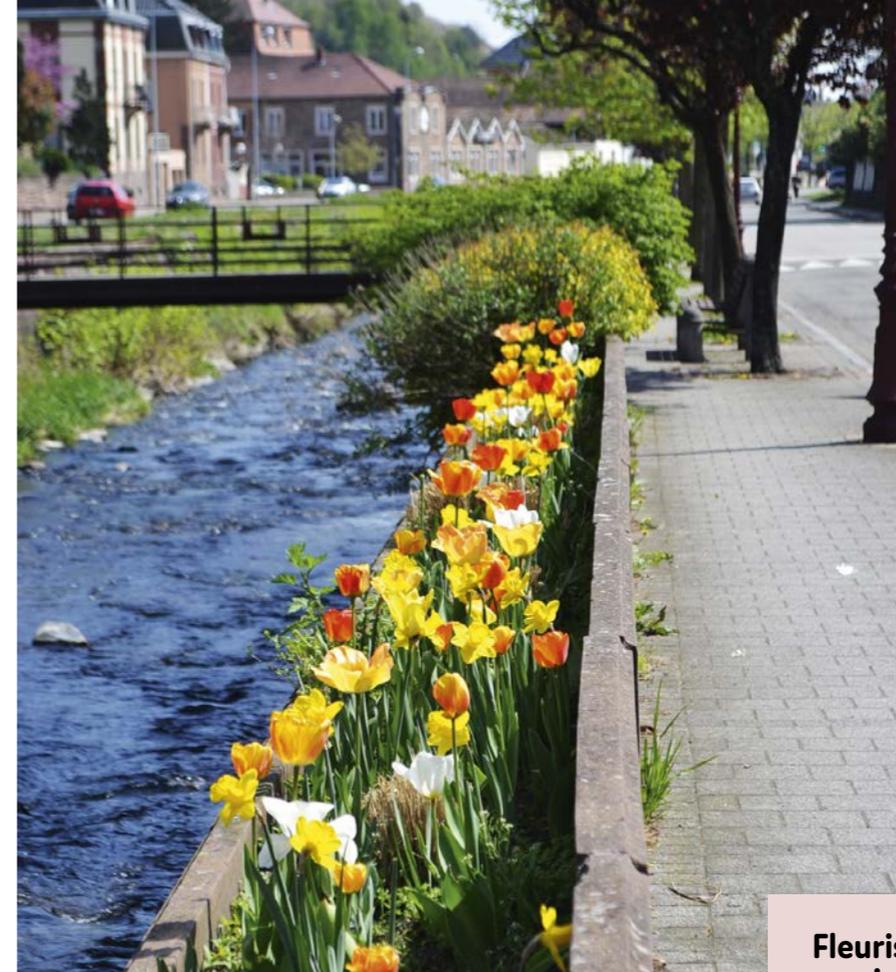
### 3. UN FLEURISSEMENT COMMUNAL ADAPTÉ AUX ENJEUX ACTUELS

#### La fin du géranium « Roi »

Le fleurissement communal a considérablement évolué depuis les années soixante. Il ne s'agit plus de planter des fleurs « au kilo » mais d'utiliser **moins de plantes, plus d'espèces** (apparition des graminées, des grimpantes, des arbustes et des vivaces) et de les agencer avec finesse et précision en alliant graphisme, volume, harmonie des couleurs, feuillage et texture. A travers le fleurissement, la Ville de Guebwiller souhaite embellir son cadre de vie pour ses habitants et ses touristes, en priorisant les entrées de ville, les parcs, les routes principales et la rue piétonne. Le fleurissement a lieu **tout au long de l'année** et les **plantes sont sélectionnées pour leur intérêt paysager et environnemental**.

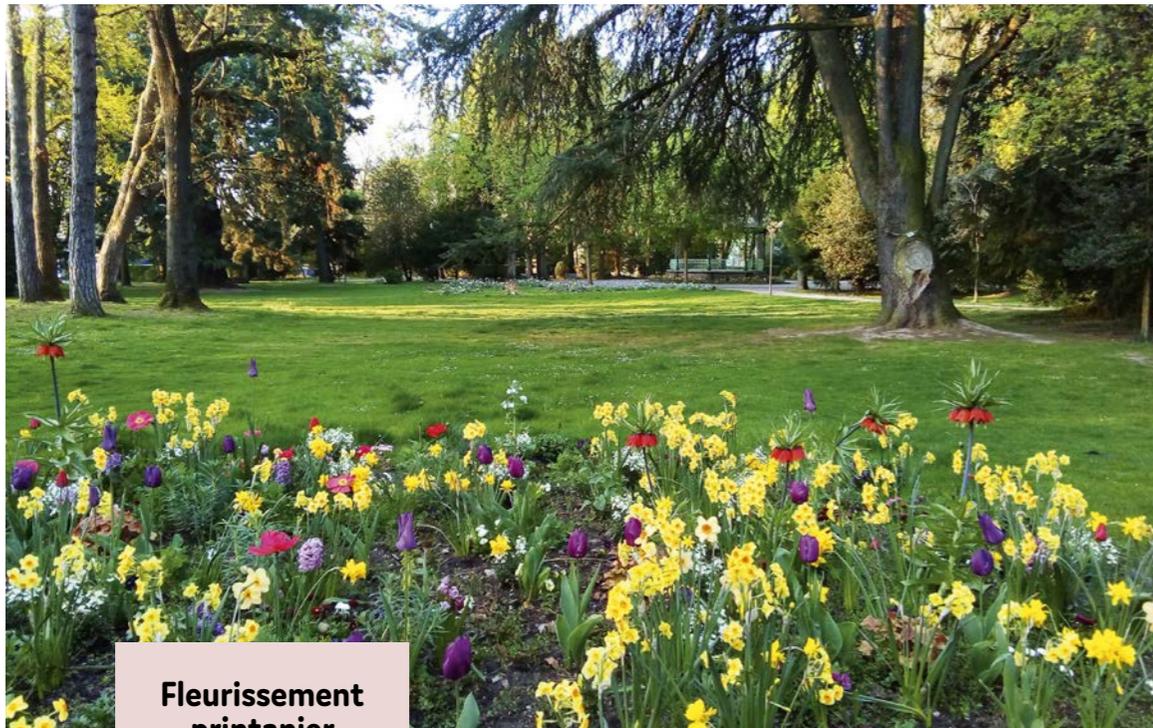
#### Des plantes « locales » et « durables »

Le fleurissement évolue encore et devient plus durable avec des vivaces, des plantes moins gourmandes en eau, adaptées à leur milieu ainsi que la mise en place systématique de paillage minéral ou organique. Les espèces exotiques envahissantes sont également proscrites dans les massifs et sont traquées dans la ville pour éviter leur prolifération, pour des raisons écologiques mais aussi sanitaires (Ambroisie, Buddléia, Renouée du Japon...etc).



Fleurissement printanier 2017-2018





**Fleurissement  
printanier  
2019 -2020**



**Fleurissement  
estival  
2020**



couleurs dominantes 2019-2021 : violet , rose et blanc

# Améliorer la qualité

du cadre de vie  
et de l'espace public

5



Voie verte  
de 2,5 km

Lauch  
Route

## Une balade le long de la Lauch

La Voie verte a été réalisée en 2013, pour rejoindre d'ouest en est les voies existantes sur 2,5 km, le long de la Lauch, de la rue des Malgré-Nous (U express) jusqu'à la rue de l'Electricité (McDonald's).

## 1. AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS ET GRANDS PROJETS 2017-2021

### 1.1. FAVORISER LES MODES DE DÉPLACEMENTS DOUX

#### 1.1.1. LA VOIE VERTE

Une balade le long de la Lauch

La voie verte, appelée couramment « Trame verte », est un axe de déplacement doux, réservé aux piétons et aux cyclistes.

La première portion, appelée « ZAC des Filés » (du Magasin U express jusqu'à la rue Schlumberger) offre une belle promenade au bord du cours d'eau. Cet aménagement paysager a été réalisé avec des vivaces couvre-sol et des arbres et arbustes locaux à baies (Cornouiller mâle, Viorne obier, Merisier sauvage et Fusain d'Europe) pour favoriser la biodiversité.

Place aux piétons  
et aux cycles

Puis en continuant ce cheminement jusqu'à l'arrière de l'hôpital, un petit jardin pédagogique, appelé « Jardin des Nectars », dévoile ses secrets et promet de belles découvertes pour les passionnés et les curieux de nature.

La voie verte continue jusqu'au rond-point du restaurant McDonald's, longée par une grande prairie fleurie mellifère, pour rejoindre ensuite une piste cyclable menant au lycée et au collège ainsi que le Centre sportif du Florival.

D'autres projets de connexions en modes doux sont actuellement à l'étude.

### 1.1.2. RUE PRINCIPALE ET PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE

De 2015 à 2017, la rue de la République, artère principale du centre-ville, a fait l'objet d'un réaménagement. La signalisation est claire et épurée. Désormais, la priorité est donnée aux piétons et aux cyclistes. Le parvis de la mairie est devenu une zone piétonne. Deux **zones de rencontre**, en amont et aval du parvis, invitent à la cohabitation harmonieuse des automobilistes, des cyclistes et des piétons.

Cette zone dite «apaisée» est un intermédiaire entre une zone piétonne et une zone 30. Les piétons sont autorisés à circuler sur la chaussée sans y stationner et bénéficient de la priorité sur les cycles et véhicules (limitation à 20 km/h).

En 2017, le **parvis de l'Hôtel de ville et le parking du centre** ont fait l'objet de grands travaux pour redynamiser la ville et améliorer son attractivité.

Chaussée en enrobé avec stationnements en pavés de granit et caniveaux et carrefours en pavés de grès

Nouveaux massifs composés de d'arbustes et de vivaces fleuries



Parvis agrandi, dalles remplacées... L'espace est agrémenté de bancs, de grands bacs fleuris et d'une fontaine modernes.



La place flambant neuve a été inaugurée le 25 mars 2018.

### Chronique de l'évolution d'une place

Espaces verts et veille fontaine peu commodes, remplacés par un jardin éphémère



Les marches disparaissent au profit d'une pente douce entre l'Hôtel de ville et l'ancien Monoprix devenu un pôle santé.



### 14 érables ont été plantés

12 Acer platanoides Eurostar (tige 40/45 5xtr) et 2 Acer truncatum « Norwegian Sunset » (tige 45/50 6xtr). Les arbres ont été sélectionnés (marquage) à la Pépinière de Lappen (Allemagne) en août puis plantés en novembre 2017 dans des fosses adaptées (3x3x3m - mélange terre-pierre : 70% de ballast et 30% de terre amendée).

## 1.2. GRAND PROJET CARTO-RHIN

### Développer la ville durablement

Un projet d'envergure est en cours à l'arrière de la mairie. Il est au cœur du développement futur de la ville. Il s'agit de la reconversion des friches industrielles « Carto-Rhin ». Ici, le deuxième cœur de la ville va battre, avec la construction de nouveaux logements, l'installation de commerces et services, mais aussi la création de nouveaux aménagements paysagers et d'un nouvel espace de jeux pour les enfants.

#### HISTORIQUE

**2018** : lancement du projet avec la démolition des anciens sheds de la friche Carto-Rhin et l'aménagement provisoire du parking

**2019** : première tranche des travaux du parking P1

**2020** : poursuite du chantier de démolition avec les bâtiments des anciens bureaux de Carto-Rhin et ceux de l'Institut européen des arts céramiques ( IEAC) et aménagement du nouveau parking P1 avec la plantation de 20 arbres (6 Tilia platyphyllos, 11 Prunus serrulata, Gymnocladus dioicus et Prunus subhirtella).



Avant



Maintenant



## 1.3. PÔLE MULTIMODAL EN ENTRÉE DE VILLE

Pour rendre son cœur de ville attractif, la Ville de Guebwiller doit être accessible par voie routière et à l'avenir par voie ferroviaire. Consciente également de l'importance des gaz à effet de serre sur le réchauffement climatique, la Ville souhaite réduire son impact environnemental en limitant la circulation routière dans son centre. C'est pour ces différents enjeux, que la Ville a créé en 2020 un pôle multimodal équipé, au carrefour de la rue de la Gare et de l'avenue Foch, pour recevoir les touristes et les usagers de la vallée de Guebwiller.

Un nouveau parking est désormais opérationnel. Il présente de nombreux avantages dont celui de **désengorger la circulation** du centre-ville et de **favoriser les modes doux de déplacement**.

Un abri à vélos sécurisé, un point d'accueil pour les camping-cars, des toilettes... complètent le Pôle multimodal.

La Maison du vélo, permettant de louer, acheter et réparer des vélos, sera le point final du Pôle avec une inauguration programmée en 2021.

Soucieuse de son environnement, la Ville a agrémenté son parking de 8 érables champêtres « Red shine » et d'un sol perméable constitué de pavés à infiltrations.

### Pour varier sa mobilité



Travaux



Maintenant

## 2. PROPRETÉ DE LA VILLE

La propreté de la ville est assurée par 2 balayuses. L'une tourne quotidiennement et l'autre, plus petite, ponctuellement pour le nettoyage des rues étroites. La « laveuse » nettoie essentiellement la voirie de la rue Principale et la zone piétonne une fois par semaine d'avril à novembre.

### L'union fait la force

Depuis 2019, le service de propreté urbaine a fusionné avec le service des espaces verts pour une meilleure efficacité. La fusion était particulièrement légitime dans le sens où les diverses tâches de nettoyage et désherbage sont complémentaires notamment pour l'entretien des parcs et jardins. Les agents sont amenés à être de plus en plus polyvalents et à effectuer des tâches liées aux espaces verts (tonte, désherbage de massifs, plantations etc.) comme à la propreté urbaine (vidage des corbeilles, désherbage thermique ou manuel des trottoirs).



#### Les différentes missions du service :

- + Nettoyage, désherbage des fils d'eau sur la voirie
- + Désherbage manuel, mécanique et thermique des rues
- + Vidage des poubelles publiques
- + Ramassage des dépôts sauvages
- + Approvisionnement des sacs « Toutounet »
- + Nettoyage des toilettes publiques
- + Nettoyage des vestiaires et toilettes des stades de football (Throo et Heissenstein)

La ville compte **250 poubelles** sur l'ensemble de son territoire. Une étude est en cours pour améliorer la pertinence des localisations et gagner en efficacité (supprimer/ajouter les corbeilles peu/très utilisées, adapter les modèles de poubelles...)



#### 250 000

C'est le nombre de sacs par an mis à disposition gratuitement par la Ville pour les déjections canines. Les premiers dispositifs « Toutounet » installés en 2004, occupent aujourd'hui 52 points stratégiques sur toute la ville.

Bien que la consommation des sacs soit à la hausse et que des campagnes de sensibilisation aient été mises en place, ce fléau persiste et les incivilités des propriétaires canins peu scrupuleux perdurent. C'est pourquoi, la Ville réfléchit actuellement à un autre moyen d'action.

## 3. DIVERS ACTIONS POUR LA QUALITÉ DU CADRE DE VIE



#### LA PUBLICITÉ ET LES ENSEIGNES

Une charte de qualité a été élaborée en 2017 pour encadrer la pose d'enseignes. La publicité est maîtrisée : dépose des dispositifs en infraction. Le Règlement local de publicité étant devenu caduc, au 1<sup>er</sup> janvier 2021, le territoire est soumis à la réglementation nationale et la compétence a été transférée à la Direction Départemental des Territoires. La commune étant située dans un Parc Naturel Régional, la publicité y est interdite. De fait aucune publicité n'est tolérée sur la commune (dispositif publicitaire type 4x3, sucette, abri bus...)

#### LES TERRASSES

Pour encadrer leur installation et le choix du mobilier, un règlement des terrasses a été élaboré en 2019. Aussi, la Ville a accompagné les commerçants dans l'achat et la location de parasols de qualité.

#### DANS LE CADRE DE L'OPÉRATION DE REVITALISATION DU TERRITOIRE (ORT)

La Ville de Guebwiller va disposer d'outils efficaces pour dynamiser son centre ville et améliorer son cadre de vie en 5 ans ! Au programme : rénovation de l'habitat (OPAH-RU), investissement immobilier et droit de regard de la Ville sur les ventes des commerces mais aussi le ravalement de façades !

Le **ravalement de façades** est encouragé à Guebwiller depuis juin 2020. Les propriétaires peuvent obtenir jusqu'à 30 % du coût du chantier et jusqu'à 45 % si une vitrine de commerce est comprise en façade.

### Un espace de vie harmonisé





# La démarche environnementale



© Kihl Marie-Antoinette

## 1. UNE VILLE « ZÉRO PHYTO »

Dans le cadre de sa politique environnementale, Guebwiller s'efforce, depuis de nombreuses années, de réduire l'utilisation des pesticides. Dès 2016, Guebwiller anticipe l'échéance réglementaire et supprime les produits phytosanitaires dans ses espaces publics, particulièrement sur la voirie et les terrains de foot.

Pour faire accepter la démarche, la Ville a beaucoup communiqué (courriers, bulletin municipal, site internet, panneaux d'information sur site...) et entrepris des actions pour sensibiliser la population à la nécessité de favoriser la biodiversité et de préserver la ressource en eau (concours photos, exposition sur la nappe phréatique...) Grâce aux efforts fournis, la Ville a décroché sa **deuxième libellule** en 2016.

### POUR ALLER JUSQU'AU BOUT DE LA DÉMARCHE, LA VILLE A ENSUITE ENTREPRIS :

- + **l'enherbement de son cimetière** (2017),
- + la gestion des serres horticoles en Protection Biologique Intégrée (PBI), sans aucun produit phytosanitaire (2019),
- + un **nouveau plan de gestion différenciée de ses espaces verts** avec la signature de la dernière **Charte régionale d'entretien et de gestion des espaces communaux publics** de la Région Grand Est (2019).

Toutes ces démarches, développées ci-après, sont réalisées en vue d'abandonner définitivement l'utilisation des pesticides sur l'ensemble de ses espaces communaux et d'atteindre le niveau **3 libellules en 2022**, année du prochain audit.



## 1.1. PLAN DE GESTION DIFFÉRENCIÉE DES ESPACES VERTS

Un Plan de gestion différenciée est un plan d'action pour l'entretien des espaces communaux qui vise à appliquer une **gestion plus écologique et plus économique de ses espaces verts**.

Depuis 2011, Guebwiller dispose d'un plan de désherbage et de gestion différenciée. Depuis, elle s'est efforcée de suivre les préconisations de gestion en réduisant l'utilisation des pesticides dans l'entretien de ses espaces communaux afin de préserver la qualité de la ressource en eau.

### Plus écologique et plus économique

Aujourd'hui, la Ville n'utilise plus aucun pesticide pour entretenir ses espaces communaux. Ainsi, la gestion des espaces communaux telle qu'elle était appliquée et préconisée en 2011 n'est plus d'actualité. C'est pourquoi, dans le cadre de la poursuite de sa démarche environnementale et sur conseil du jury national des Villes et Villages fleuris, un **nouveau plan de gestion différenciée**

plus ambitieux a été réalisé avec la Fédération Régionale de Défense contre les Organismes Nuisibles (FREDON) pour formaliser la démarche entreprise par la Ville et aller plus loin dans la démarche.

### DE NOUVELLES PRATIQUES ÉCOLOGIQUES, ESTHÉTIQUES ET ÉCONOMIQUES

**Dans les espaces verts périphériques :** prairies fleuries et mellifères, fauches tardives, éco-pâturage... assurent un fleurissement original, économique et écologique, en plus d'être esthétique, concourant ainsi à l'amélioration du cadre de vie.

**Au cimetière :** une végétalisation est en cours depuis 2017. L'arrêt définitif des pesticides est prévu en 2021.

**Autour de certains arbres :** des revêtements perméables, de type « Permasol », sont mis en place sur des petites surfaces à reconverter comme certains pieds d'arbres ne pouvant être végétalisés pour garantir un aspect soigné (sans herbes indésirables) et pour que les eaux de pluies continuent de s'infiltrer.

**Dans les massifs de la ville :** un fleurissement durable est appliqué par un choix constant d'espèces adaptées à la situation (exposition, conditions...), peu gourmandes en eau et un paillage des massifs est systématiquement réalisé.



## Des défis à relever

### LA RENOUÉE DU JAPON SUR LES BERGES DE LA LAUCH

- Arracher ou faucher avec export de la matière vers une filière spécialisée est la solution la plus efficace, mais l'opération représente un coût considérable.

Conserver une ripisylve sur certains tronçons fait partie des solutions. Cependant, sur la traversée de la ville, il faudra faire attention aux murs de soutènement et éviter que les arbres les fragilisent, avec un risque de compromettre l'écoulement du cours d'eau. Une étude va être menée avec la Fédération de pêche 68.

### LA VOIE FERRÉE

- Entretien en attendant sa fonction définitive ? Une fauche tardive (vraiment tardive) avec réensemencement de plantes locales à fleurs ou une tonte différenciée ?

### L'IMPERMÉABILISATION DES SOLS

- Trouver des solutions pour les parkings...

### L'ÉCONOMIE D'EAU

- Investir dans un système d'arrosage automatisé et au goutte à goutte.

### LA GESTION DU PATRIMOINE ARBORÉ

- Investir dans un logiciel d'inventaire et de gestion

### L'ÉCLAIRAGE URBAIN

- Réduire et adapter le réseau



## 1.2. LA VÉGÉTALISATION DU CIMETIÈRE

En 2016, le cimetière est le dernier endroit de la ville où sont encore utilisés des pesticides. En 2017, après un essai concluant, Guebwiller décide d'entreprendre sur 3 ans un chantier **d'engazonnement de ses allées secondaires**. Depuis, tous les ans, environ 14 allées supplémentaires sont engazonnées à l'automne, après la Toussaint (conditions pluviométriques favorables et fréquentation moindre).

### Abandon définitif des pesticides en 2020

Dans certaines allées très étroites, les tondeuses classiques se sont révélées trop larges pour passer. C'est pourquoi, en 2019, la Ville a investi dans **2 mini-tondeuses « Nimbus »** de 30 cm de large pour pouvoir enherber et tondre les petites allées.

Pour les entre-tombes (<30 cm), en 2019, la Ville s'est lancée dans une **zone d'expérimentation** de 3 plantes couvre-sols tapissantes : le Thym, la Sagine et la Turquette. Cette zone test a fait l'objet d'une communication particulière (panneaux sur site) pour éviter les arrachements et l'utilisation de produits phytosanitaires par les utilisateurs.

Suite à l'ensemble de ces travaux et à un désherbage manuel et thermique, la Ville abandonne définitivement l'utilisation des pesticides dans le cimetière en 2020.

Des **panneaux d'informations** ont été mis en place aux entrées du cimetière et dans les allées en cours de travaux ou de tests. Des articles dans le bulletin municipal et le site internet sont également réalisés pour communiquer régulièrement auprès des utilisateurs.

Test végétalisation  
inter-tombes avec du thym



## 1.3. LES SERRES EN PROTECTION BIOLOGIQUE INTÉGRÉE (PBI)

Depuis janvier 2019, Guebwiller n'utilise plus de pesticides dans ses serres de production. Pour **protéger ses plants des attaques de ravageurs**, les serres sont gérées en Protection Biologique Intégrée (PBI). Il s'agit de la combinaison de deux méthodes de lutte contre les ravageurs associant la lutte biologique à la protection intégrée.

Cette méthode consiste à **combattre un organisme nuisible par l'utilisation d'organismes vivants ou de mécanismes naturels** (appartenant soit au règne animal soit au règne végétal) pour prévenir ou réduire les dégâts causés par les ravageurs aux productions végétales.

### Des coccinelles comme gardiennes

La Ville suit un programme annuel mis en place avec l'entreprise KOPPERT. Ainsi, nous utilisons des auxiliaires comme les coccinelles ou les chrysopes, moins connues, pour maîtriser les attaques de pucerons noirs et de cochenilles. Nous utilisons également les pièges à phéromones (panneaux englués jaunes et bleus) pour attirer puis piéger les insectes ravageurs (Aleurodes, scatella, sciarides, pucerons ailés, thrips...).



APHISCOOUT : Mélange de parasitoïdes de pucerons



#### 1.4. L'ÉCO-PÂTURAGE

Dès 2018, dans le cadre de sa démarche environnementale, la Ville a souhaité mettre en place le **pâturage d'ovins** sur ses espaces verts périphériques fauchés ou tondus. L'éco-pâturage, assurément écologique, est en plein essor puisqu'il répond non seulement aux **enjeux environnementaux mais aussi budgétaires**. De plus, cette gestion ancestrale, ludique et attractive, permet de développer un partenariat «gagnant gagnant» avec les éleveurs locaux.

### Quand les moutons remplacent les tondeuses

Cet échange de bons procédés, à ses balbutiements en 2018, se concrétise en 2019 avec des **partenariats fiables**

**entre la commune et un éleveur d'ovins d'Issenheim** (41 brebis et agneaux de la race Suffolk à tête noire) ainsi qu'avec une association « Les bergers du Schwartzenthann » de Stosswihr, spécialisée dans la conduite de chiens de troupeau (4 mérinos et 2 Manech à tête rousse).



## 2. PROTECTION DES ESPÈCES ET DE LA BIODIVERSITÉ



### 2.1. ADOPTONS DES CHAUVES-SOURIS !

La lumière artificielle est la deuxième cause de disparition des insectes après les pesticides. Amphibiens, oiseaux mais aussi les chauves-souris sont directement ou indirectement impactés par la pollution lumineuse. C'est pourquoi, dans la continuité de sa démarche « 0 phyto », après les insectes, Guebwiller a choisi en 2018 de communiquer sur cette problématique par le biais d'un **mammifère emblématique de la nuit : « la chauve-souris »**. Adaptée à l'environnement nocturne, elle souffre d'une pollution lumineuse croissante.

En ce sens, la Ville a organisé une **exposition « Natura 2000 »** pour la protection des chauves-souris, intitulée « Les chauves-souris, reines de la nuit ! » en partenariat avec le Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges en octobre 2018.

Consciente des effets de la pollution lumineuse sur les écosystèmes nocturnes, le ciel étoilé et notre santé, Guebwiller a également participé à une soirée de sensibilisation nationale **le « Jour de la nuit »** le samedi 13 octobre 2018. La Ville a ainsi procédé à **l'extinction symbolique des lumières et à**

**une conférence-projection** animée par Antoine André, chargé de mission Natura 2000, suivie d'une sortie de terrain.

La Ville a également procédé à un **diagnostic chiroptérologique** des combles de ses bâtiments publics (2 églises et mairie). A l'issue de cette étude, la présence faible d'individus isolés (traces de guano de chauves-souris) de Pipistrelle et de Grand Murin a été constatée. Les vastes combles étant favorables à l'installation de chauves-souris pour élever leurs jeunes ou simplement y trouver refuge, des **chiroptères ont été installés pour faciliter et favoriser l'accès** des chauves-souris aux combles tout en empêchant le passage des pigeons.

Pour aller jusqu'au bout de la démarche, les jardiniers du concours communal des maisons fleuries se sont vu remettre un **nichoir à chauves-souris**.



### 2.2. SAUVONS LES CRAPAUDS !

Un comptage des amphibiens a été réalisé en 2019. Près de **700 crapauds communs** (espèce protégée par arrêté du 22 juillet 1993 et par la convention de Berne) ont tenté de rejoindre un lac à la sortie de la ville en direction de Buhl. Pour rejoindre ce site de reproduction, les crapauds doivent traverser la RD 429. **Une aventure périlleuse et souvent mortelle.**

Devant ces résultats probants, en partenariat avec le Conseil départemental et la Brigade verte, un dispositif a été installé fin février 2020 pour les **protéger lors de leur migration.**

Ainsi, **300 mètres de filet et des seaux** ont été posés le long de la route pour éviter leur écrasement. Les bénévoles les récupèrent dans les seaux et les relâchent de l'autre côté de la route pour leur permettre de rejoindre le lac sans risque.

Un arrêté de **limitation de vitesse à 30 km/h** a été pris sur le tronçon pour sécuriser au maximum les bénévoles qui ramassent quotidiennement les batraciens pendant la période migratoire.

A cause de l'épidémie de la « Covid-19 » qui a touché la France et le monde entier, l'expérience a dû être stoppée le 18 mars 2020. Les filets ont été relevés, les seaux retirés et les trous rebouchés, pour permettre le passage des batraciens. Les animations avec les écoles de Guebwiller ont été reportées. En 2021, la Ville a pu reconduire cette action.





### 2.3. HÉBERGEONS LES OISEAUX !

En 2015, dans le cadre d'un projet pédagogique visant à sensibiliser et à améliorer la biodiversité, **20 nichoirs** ont été posés dans 6 espaces verts communaux (parc de la Marseillaise, parc de la Neuenbourg, jardin de l'Hôpital, promenade Déroulède, vergers du Vallon et chemin du Sable). La LPO y a été associée pour ses connaissances techniques et pour une **animation avec les enfants** des écoles Jeanne Bucher, Charles Kienzl et des Remparts.

En 2019, un Plan de Gestion Différenciée des espaces verts a été élaboré afin de formaliser les actions déjà mises en place pour une gestion plus écologique et plus économique de ses espaces verts. Pour aller plus loin dans la démarche, un volet « biodiversité » a été proposé avec 6 nichoirs (4 passereaux et 2 chiroptères) à installer.

En 2021, les nichoirs ont tous été nettoyés, rénovés et réinstallés. L'opération a été un succès puisque la **quasi totalité des nichoirs décrochés ont été habités** d'une façon ou d'une autre. 3 nichoirs ont été conservés comme supports pour l'animation commanditée à la maison de la Nature de Hirtzfelden pour les enfants de l'espace jeunesse.

## 3. RÉNOVER L'ÉCLAIRAGE PUBLIC : ÉCONOMIQUE ET ÉCOLOGIQUE

Selon une étude-diagnostic commandée par Guebwiller, 1600 luminaires éclairent plutôt mal la ville. La puissance moyenne de chaque dispositif a été estimée à 160 watts alors que la moyenne française se situe autour de 130 watts ! Ces **installations vétustes et très énergivores** génèrent également une **pollution lumineuse**.

Forte de ce constat et désireuse de s'inscrire dans une démarche de transition écologique, la Ville va se lancer dans un programme global de **renovation de l'ensemble de son éclairage public**. Un chantier de grande envergure remplacera armoires, mâts et câbles (Investissement de 3M€ avec un objectif de 80 % d'aides). Ces travaux ont pour objectif de faire des **économies de l'ordre de 70 % par an**.

Avec ce projet, la Ville ambitionne de devenir une « **Smart city** » puisqu'au delà de l'éclairage, qui pourra être piloté à distance, les feux tricolores et la vidéoprotection seront reliés à ce nouveau réseau.

Éclairer  
la chaussée  
et non le ciel

Éclairage passe en pleine puissance si mouvement (voitures et piétons)

Éclairage automatique réduit sans mouvement



© Bernard Fruhinsholz



# Animations de la

# et promotion démarche



## 1. CONCOURS DES MAISONS FLEURIES : VILLE ET HABITANTS EN HARMONIE

Les concours communal et départemental des Maisons fleuries ont pour objectif de **favoriser le fleurissement et l'embellissement** de la commune. Guebwiller encourage également la participation des habitants au concours « Fleurir le Florival » qui concerne les 5 premiers primés du classement de chaque catégorie du concours communal des maisons fleuries des 6 communes du Florival (Guebwiller, Buhl, Murbach, Lautenbach, Lautenbach-Zell et Linthal).

Les concours sont essentiellement basés sur la qualité de la décoration florale (diversité des essences, des couleurs, du mouvement créé, des contenants pour les balcons, murs ou fenêtres fleuris...) qui doit être visible d'une rue, d'une route ou d'un chemin. La propreté des abords, la taille des haies, arbustes et arbres, pour certaines catégories, sont également prises en compte dans les **critères de notation** du jury.

Les **prix des lauréats** sont des bons d'achats pour des plantes chez des horticulteurs du secteur et les prix d'encouragements varient selon les années : nichoirs à chauves-souris (2018), composition avec une fleur de coton (2019) et masques en tissu fleuris (2020).

Afin que **les participants harmonisent leur fleurissement avec celui de la Ville**, Guebwiller leur communique annuellement sa trame de fleurissement lors de cet événement. Pour 2021, les couleurs du fleurissement seront le violet et le rose avec des touches de blanc, avec pour thème événementiel celui du textile.



Prix 2020



Prix 2019

## 2. CONCOURS PHOTOS « FOCUS SUR LA BEAUTÉ DE LA NATURE URBAINE »

Depuis de nombreuses années, la Ville s'est engagée dans une démarche de suppression des pesticides dans ses espaces publics. Dès 2016, elle anticipe l'échéance réglementaire et supprime l'utilisation des pesticides sur la voirie. Pour amener ses administrés à tolérer et accepter l'apparition d'herbes spontanées, la Ville a mené une campagne d'information et de communication d'envergure sur le sujet. Aussi, pour compléter cette opération de communication informative, la ville a mis en place une **communication participative** par le biais d'un **concours photos**. Ce concours visait à faire prendre conscience qu'il y a de la beauté dans l'apparition de ces herbes spontanées et que tout dépend de l'angle sous lequel on les regarde.

Le premier **concours sur les « Herbes folles »** ayant remporté un grand succès, la collectivité en a organisé 3 autres. L'objectif de ce concours, ouvert à tout public, était de mettre en avant la beauté de la nature et de la biodiversité urbaine en photographiant un lieu, une scène selon la thématique retenue.



### Lauréats des concours photos :

2017 : Ci-dessus : 2<sup>ème</sup> prix - Rencontre amicale - NARDIN Gretl

2018 : En haut à droite : 1<sup>er</sup> prix - Douche rafraîchissante - MENSCH Christine

2019 : À droite : Christine WURTH « Bouffée d'oxygène » (10<sup>e</sup>)



### LES THÉMATIQUES CHOISIES ÉTAIENT EN ADÉQUATION AVEC SES OPÉRATIONS ENVIRONNEMENTALES :

**2017** : « Nos amis les insectes ». Après les « herbes folles », les premiers à bénéficier de l'arrêt des pesticides sont les insectes et en accompagnant de son fleurissement événementiel « Flori'Pattes ».

**2018** : « L'eau dans tous ses états » (état solide, liquide ou gazeux) pour continuer sur la démarche « O Phyto » et de protection de la nappe phréatique.

**2019** : « L'Arbre », pour accompagner le lancement de son programme de renouvellement du patrimoine arboré.

## 3. FLEURISSEMENT ÉVÉNEMENTIEL 2017-2021

### 2017. « FLORI'PATTES » : NOS AMIS LES INSECTES

Dans le cadre de son fleurissement événementiel 2017, la Ville de Guebwiller avait choisi de mettre à l'honneur les insectes. Cette thématique a été naturellement retenue suite à l'arrêt de l'utilisation des produits phytosanitaires sur la voirie (en 2016) et dans les espaces verts (depuis 2010). En effet, la ville sans pesticides devient une zone de refuge pour ces espèces impactées immédiatement et de manière létale par une exposition faible ou aiguë aux neurotoxines hors agglomération. Les insectes étant le deuxième groupe d'espèces les plus touchées par les pesticides (après les invertébrés terrestres), il était pertinent de mettre les insectes à l'honneur.

#### 1 - LES AMÉNAGEMENTS

Près de **75 insectes géants** (abeilles, libellules, papillons, fourmis, mantes religieuses et coccinelles) ont été réalisés par les ateliers municipaux et dispersés dans la ville. Ces petites bêtes ont suscité l'intérêt de nombreux passants en agrémentant les massifs de fleurs aux couleurs chaudes rouge, jaune et orange avec des touches de blanc.

Dans le but de favoriser la biodiversité en ville et notamment les insectes, un **Jardin des Nectars** a été aménagé dans le jardin de l'hôpital.

Des toiles et des photographies représentant des insectes, tirées des œuvres de Théodore Deck, ont été exposées sur des murs et des bâtiments de la ville.

#### 2 - LES ANIMATIONS

De nombreuses animations à destination du grand public ont été proposées :

✦ **Exposition « Insectes et compagnie »** par le Vivarium du moulin de Lautenbach-Zell, installée dans le hall du cinéma le Florival. Elle présente le monde des insectes à l'aide de terrariums d'arthropodes vivants (invertébrés) et de panneaux explicatifs.

✦ **Festival du cinéma sur le développement durable**, la Ville a offert 210 places pour 3 films sur la thématique du zéro phyto et des insectes (Pollen et Zéro phyto, 100 % Bio, Les minuscules).

✦ **Concours photo « Nos amis les insectes »** : photographier un ou des insectes dans un parc, un jardin, ou en pleine nature. Les meilleurs clichés ont été récompensés et exposés.

✦ **Journée mondiale du tricot à l'EHPAD** : confection d'insectes en tricot.

✦ **Renc'Art de Rue** : Street art «nature et technologie» avec la présence d'un artiste.

3 écoles maternelles (Magenta, Saint-Exupéry et Charles Kienzl) ont bénéficié d'animations du Vivarium du Moulin. Les enfants participent au projet en réalisant des dessins et des travaux qui ont été exposés dans la ville (dessins, galets peints en coccinelles...).



#### 3 - PARTENARIAT AVEC LES ASSOCIATIONS

Le Syndicat des apiculteurs et la Société d'arboriculture de Guebwiller ont été intégrés au projet pour présenter leurs actions environnementales en faveur des insectes sur la commune.



## 2020-2021. L'HISTOIRE TEXTILE « AU FIL DU TEMPS »

L'histoire que nous avons souhaité raconter en 2021 est celle de Guebwiller ! C'est pourquoi nous avons retenu le textile comme thème de fleurissement événementiel. En effet, au XIX<sup>e</sup> siècle, Guebwiller était la deuxième ville textile du Haut-Rhin. Beaucoup de villes ont déjà traité ce sujet mais Guebwiller est particulièrement légitime du fait de son histoire.

De ce passé industriel, nous pouvons voir encore aujourd'hui quelques vestiges (Le Louvre, la cheminée Filanova...). Si Guebwiller possède un riche patrimoine végétal (arbres, parcs et jardins), c'est en partie grâce aux industries textiles et à ses riches propriétaires.

Nous avons souhaité traiter ce thème en suivant un « fil conducteur ». Toutes nos actions sont liées les unes aux autres pour leur donner de la cohérence. **Un logotype a été spécialement créé pour le fleurissement événementiel 2021.**

Le thème a été abordé en partant du passé industriel de la Ville vers un présent innovant (entreprises locales, Vortex...), au détour d'anciens sites textiles.

Les aménagements et les animations ont été pensés dans un concept de développement durable en associant les 3 pôles : environnemental, économique et social.

Souvenirs pour les seniors et découverte pour les plus jeunes, ce thème parlera à beaucoup de monde puisqu'il s'agit de l'histoire de la ville.

### 1 - LES AMÉNAGEMENTS

Des **photographies d'anciens sites industriels textiles** ont été sélectionnées. Certaines sont exposées sur les sites où elles ont été prises autrefois. Elles font ainsi revivre des lieux où certains vestiges sont encore visibles.

D'autres photos sont disposées le long de la voie ferrée, parallèlement à l'axe routier principal, comme « teasing » de l'événement.



© Studio Jean-Paul - Fonds Schweizer

Au jardin de l'hôpital, un **jardin conservatoire des plantes textiles et tinctoriales** sera installé dans les carrés restés libres du Jardin des Nectars. Le but de ce jardin est de présenter au public les plantes textiles et tinctoriales qui ont été retenues et intégrées dans le fleurissement de la ville. Entre autres, pour les plantes textiles vous pourrez y découvrir **le chanvre, le coton et l'ortie.**

Les **éléments de décoration « textile »** intégrés dans les espaces verts sont issus de nombreux partenariats avec des collectivités, des associations et des entreprises locales. Prêts, récupération de machines, de matériaux ou encore de déchets ultimes sont autant de démarches qui ont été entreprises pour fédérer et impliquer les acteurs locaux dans notre fleurissement événementiel.

Ces éléments sont les suivants :

- + navettes, grosses bobines, métier à tisser, structures en métal (robe à crinoline, grande vague métallique, grandes mains grillagées...) mis à disposition par le Parc de Wesserling
- + 3 bustes métalliques, un métier à tisser et 3 grandes épingles à nourrice mis à disposition par les communes de **Marckolsheim** et **Bischwiller**
- + chutes de bobines et machines (embobineuses, cantres...) récupérées à la **Corderie Meyer Sangboeuf**



© Parc de Wesserling



© Parc de Wesserling

Mario-Claude



✦ Une structure artistique « **Vortex-X** » pensée et réalisée par Gérard Demoura, a investi la place de l'Hôtel de Ville en 2020 pour occuper l'espace « minéral » et apporter de la verdure (structure lestée par des bacs de fleurs et de végétaux). L'association Vortex-X propose des œuvres éphémères et éco-responsables construites à partir de déchets ultimes de fibres synthétiques non tissées récupérées chez Jacob Holm à Sultz (2000 tonnes/an). Elle pratique « l'upcycling » en transformant et valorisant ces déchets ultimes locaux.

Il s'agit d'une structure aérienne qui a été montée au-dessus de la fontaine pour répondre aux contraintes de l'organisation des marchés (mardis et vendredis matin) et des autres manifestations. La modulation des éclairages crée des ambiances différentes selon le moment de la journée (jour/nuit).

Des « attrape-rêves » en 2020 et des « cubes » en 2021, basés sur ce même process, ont été ajoutés de-ci de-là pour créer des rappels de l'œuvre « Vortex » dans la Ville.

✦ Au début du XVI<sup>e</sup> siècle, l'Hôtel de Ville de Guebwiller hébergeait un artisan drapier. En hommage à cette histoire, un « **drapage de tissus** » a été installé sur la façade principale de la mairie. **ImpressionTextile** et **l'Atelier de Noémi** à Sultz, ont été nos partenaires pour réaliser cette impression textile par un procédé de sublimation avec un motif d'époque rappelant les indiennes.

## 2 - LES ANIMATIONS

Les **mamies tricoteuses de l'EHPAD « Les Érables » de Guebwiller** et de **Castelflorentino**, ville italienne jumelée à notre ville, ont participé au projet. Elles ont confectionné :

✦ des **hiboux et des écharpes en laine** décoreront quelques arbres de la ville.

✦ des **ombrelles en crochet** accompagneront les bustes métalliques disposés dans les massifs du Parc de la Marseillaise.

La laine est ainsi mise à l'honneur. Il s'agit aussi de faire un clin d'œil aux petits moutons qui paissent à Guebwiller dans le cadre de l'opération **d'éco-pâturage**.

Dans le cadre d'une démarche participative et transversale, les services du Musée et de l'Espace jeunesse ont été sollicités pour mettre en place des ateliers tels que **l'impression sur tissu de végétaux** et des **tableaux en fils tendus**.

Ainsi, 10 jeunes âgés de 16 à 29 ans, dans le cadre d'un programme de réinsertion de la Fondation des « Apprentis d'Auteuil », avec le soutien de l'Espace jeunesse de Guebwiller, participent à des ateliers. L'objectif est de réaliser des tableaux en fils tendus qui seront exposés au parc de la Neuenbourg. Leurs impressions de tissus seront présentées au Musée.



### UNE « CARTE AUX TRÉSORS » : À LA DÉCOUVERTE DES RICHESSES DU PATRIMOINE INDUSTRIEL ET VÉGÉTAL

Un circuit touristique, sous la forme d'une « carte aux trésors », a été spécialement imaginé pour le fleurissement événementiel 2021. Tout l'été, elle sera à la disposition des Guebwillerois et des touristes à la Mairie et à l'Office de tourisme de Guebwiller. Les visiteurs pourront également la télécharger sur le site internet de la Ville de Guebwiller.

Munis de cette carte, les aventuriers déambuleront depuis la mairie dans la ville faisant étape sur différents sites à visiter : anciens sites industriels textiles, parcs et jardins... Ils devront répondre à des questions pour découvrir, au terme du parcours, un mot « mystère » permettant de gagner un cadeau. Pour ne pas « perdre le fil », les aventuriers pourront suivre une piste matérialisée au sol par des fleurs de coton stylisées.

**Merci à nos partenaires,** nombreux dans ce fleurissement événementiel. Nous tenons à les remercier chaleureusement pour leur collaboration et leur implication.

## 4. GUEBWILLER ET SON « NOËL BLEU »

Noël Bleu est un événement original des fêtes de fin d'année de la Ville de Guebwiller. En décembre, la manifestation emblématique propose des spectacles de rue innovants et des rendez-vous plus traditionnels avec des animations ludiques, festives et gastronomiques qui contentent tous les publics.

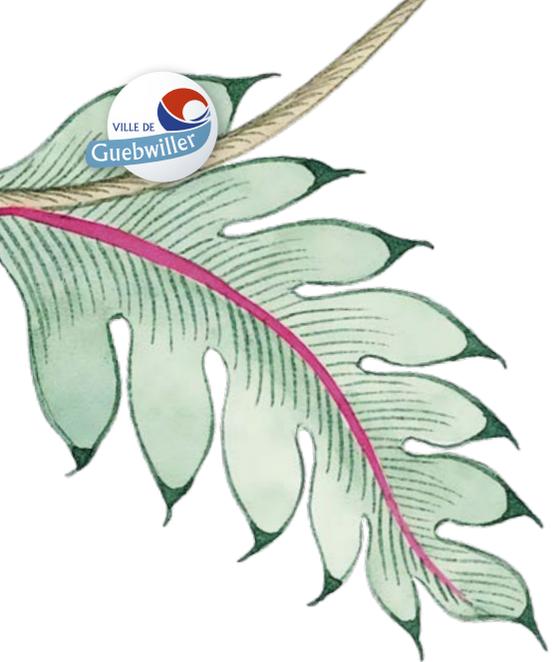
Pour sa onzième édition, Noël Bleu 2019 s'est habillé de lumières. À travers toute la ville, des illuminations et des animations féeriques ont mis des étoiles dans les yeux des petits et des grands. Spectacles de rue fascinants, concerts, patinoire écologique et manège ont fait la joie de tous.

Noël Bleu 2019 était une explosion de lumières, gaîté et convivialité !

Le spectacle d'ouverture a attiré 4000 spectateurs. Un immense cortège lumineux a sillonné les rues au rythme des tambours Taiko japonais et de musique électro. Une constellation marine faite de méduses, de diables de mers échassiers, d'un majestueux hippocampe, de poissons géants, et une myriade d'étoiles lumineuses ont dansé dans la magie de la nuit.

Crédit photo : Severine SUTTER





# Les acteurs et mobilisés :

# Les ressources des professionnels au cœur de l'action



Responsable du service Espaces Verts et Propreté Urbaine  
Stéphane PICCINELLI



## SERVICE DES ESPACES VERTS

14 agents

Budget 2020 :

+ fonctionnement (hors frais de personnel)  
118 000€

+ investissement :  
35 000€  
(29000€ tondeuse autoportée avec gyrobroyeur)

Serres : 1 775 m<sup>2</sup>  
54 000 plantes (nb total/an)  
issues de jeunes plants achetés

## SERVICE PROPRETÉ URBAINE

10 agents

49 km de voirie

Budget 2020 :

+ fonctionnement (hors frais de personnel) :  
25000€

+ investissement :  
3 000€

Le service des Espaces verts de Guebwiller, composé de 14 agents, assure l'entretien d'un important patrimoine végétal et arboré remarquable d'une surface de **45 ha** comprenant **345 points d'intervention** (35 massifs, 20 bacs, 240 jardinières et 50 suspensions). D'autres missions leur sont confiées, comme l'entretien du cimetière et la gestion des installations sportives végétalisées. 2 agents supplémentaires sont affectés à l'entretien des pelouses des stades.

Cheville ouvrière au quotidien, l'équipe des Espaces verts, consciencieuse et talentueuse, met ses compétences au service de l'esthétique et de l'art floral. Son travail vise également à entretenir notre patrimoine arboré rare mais aussi à offrir aux habitants et aux visiteurs un cadre de vie de qualité.

Malgré une réduction des budgets de fonctionnement et d'investissement, le fleurissement s'est développé grâce à des stratégies d'aménagement et de gestions novatrices : réduction d'utilisation de l'eau et des pesticides, plantation de vivaces peu gourmandes en eau, éco-pâturage, prairies fleuries, fauche tardive...

En 2019, le service de propreté urbaine a fusionné avec le service des Espaces verts pour une meilleure efficacité des services.

### CONTACTS & FICHE ADMINISTRATIVE

#### VILLE DE GUEBWILLER :

Hôtel de ville  
73 rue de la République 68500 GUEBWILLER  
Téléphone : 03 89 76 80 61  
MAIRE : Francis KLEITZ  
Adjointe au Maire chargée du cadre de vie, du développement durable et du développement touristique : Isabelle SCHROEDER  
Conseiller municipal délégué : Yann KELLER

#### SERVICE ENVIRONNEMENT ET CADRE DE VIE

Hôtel de ville  
73 rue de la République, 68500 GUEBWILLER  
Téléphone : 03 89 74 98 42  
Courriel : c.cardey-page@ville-guebwiller.fr

#### SERVICE ESPACES VERTS & PROPRETÉ URBAINE

Ateliers municipaux  
3 route de Colmar, 68500 GUEBWILLER  
Téléphone : 03 89 76 80 61  
Courriel : espaces-verts@ville-guebwiller.fr



# FLEURISSEMENT 2021



[www.ville-guebwiller.fr](http://www.ville-guebwiller.fr)

 +  = @villedeguebwiller  
#jaimeguebwiller  
#villesetvillagesfleuris



Conception :  [papersbavards.com](http://papersbavards.com) | Contenus textes et visuels non contractuels | Illustrations : Atelier de Noémi | Photographies : Ville de Guebwiller | Impression : Sprintcolor

Ne pas jeter sur la voie publique

